

2025

Autumn Concert

Chika Saito



ソプラノ
齊藤千花



Yumi
Minegishi

ピアノ
峯岸由実

県立太田女子高等学校、武蔵野音楽大学声楽学科卒業。東京藝術大学大学院修士課程（独唱科）修了。国際ロータリー財団、群馬県新進芸術家海外派遣事業より奨学金を得てイタリアに留学、研鑽を積む。ローマにてA.ステッラ女史のマスタークラス修了。女史の推薦で出演したローマ・バルベリーニ宮殿でのコンサートをはじめ、イタリア各地で好評を博す。帰国後は定期的なりサイタルのほか、「二期会クリスタルコンサート」やイタリア歌曲研究会定期演奏会など、各種コンサートに出演。

自身の演奏活動のほか、後進の指導にも情熱を注ぎ、「発声」に特化した独自の新しいアプローチが受講者から絶大な支持を得ている。愛好家コース受講者の勉強会「Saggio（サッジョ）」も好評の中順調に回を重ね、来年には発表会を予定している。

コーラ・アックア、りょうもう多々楽合唱団、女声合唱団アマリリス（伊勢崎市）を指導。

群馬音楽協会、二期会各会員。STUDIO FIORI主宰。

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。

これまでにピアノを佐々木慈子、権藤譲子の両氏に師事。

幼少期より、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室にて、ソルフェージュを学ぶ。

群馬県ピアノコンクール最優秀賞及び大賞受賞。

ぐんま新人演奏会オーディションに合格・同演奏会に出演。

ソロ・アンサンブルでのコンサート活動・コーラス伴奏を行うほか、後進の指導にあたる。

りょうもう多々楽合唱団ピアニスト。桐朋学園大学音楽学部附属『子供のための音楽教室』太田教室 ピアノ・ソルフェージュ科講師。

Kazutaka Yamada



フルート
山田和彦

白鷗大学足利高等学校音楽科卒業。卒業演奏会に出演。武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院修士課程修了。第3回日本フルートコンベンションコンクールアンサンブル部門入賞。第8回国際芸術連盟新人オーディション合格、奨励賞受賞、推薦コンサートに出演。第8回練馬区新人オーディション合格、フルート第1位。フレッシュアーティストコンサート出演。第6回日本フルートコンベンションコンクールアンサンブル部門第1位。第7回日本フルートコンベンションコンクール入賞者演奏会にて招待演奏。現在までに6回のリサイタルを開催し好評を博す。

地元館林市では、第六小学校ふれあいコンサート、杉並幼稚園創立30周年記念式典に於いて第1期生としてコンサート。県立西邑楽高等学校吹奏楽部定期演奏会、館林市立第三中学校吹奏楽部定期演奏会にて、ソリストとして競演するなど数々の演奏会に出演する。

これまでにフルートを長谷川博、甲斐道雄、植村泰一、青木明、ローラント コヴァーチの各氏に師事。現在、後進の指導の傍ら、バンドディレクターとして各地の吹奏楽団や中学、高校の吹奏楽部を指導し、ソロ、室内楽、オーケストラで演奏活動中。オトワ楽器フルート講師、館林市立第三中学校吹奏楽部外部講師、おおた芸術学校オーケストラ本科フルート講師、付属オーケストラジュネス指揮者。